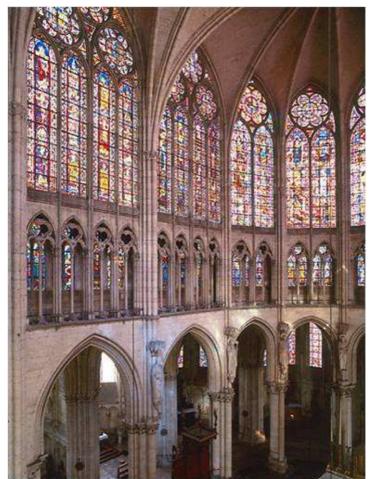
L'art gothique, quelques documents :



L'élévation d'une église gothique :

Figure 1: Cathédrale Saint-Pierre-Saint-Paul, Troyes, Choeur



Le vitrail gothique : quelques remarques

Figure 2: "Notre-Dame de la Belle Verrière" Cathédrale Notre Dame, Chartes

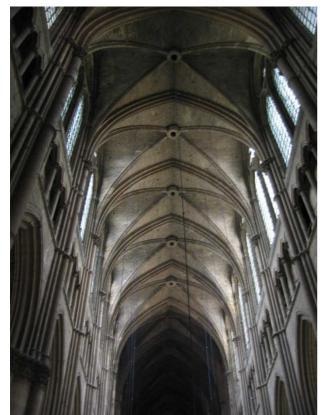
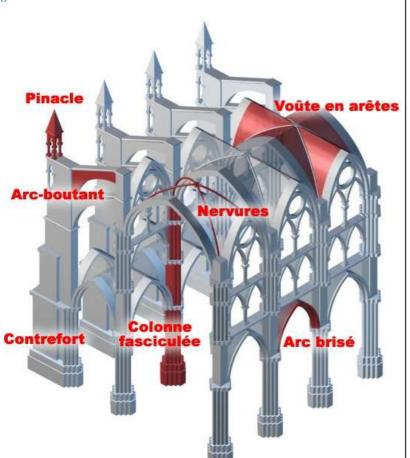
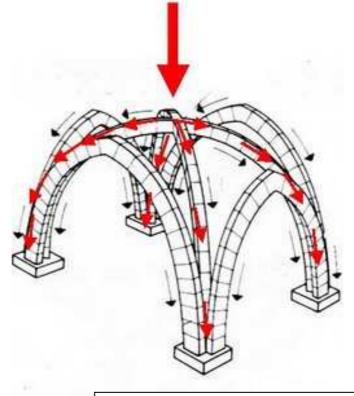


Figure 3: Voute de la cathédrale de Reims





<u>La croisée d'ogives et la clef de voute : les grandes innovations de l'art gothique</u>

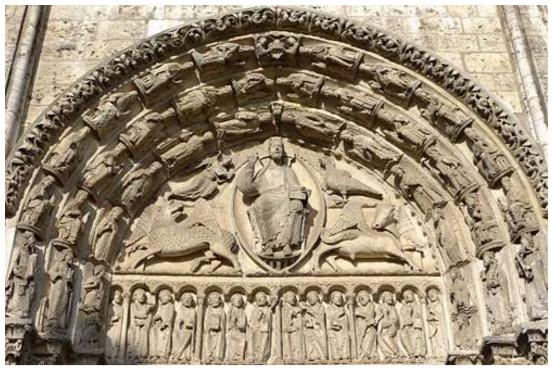


Figure 4: Le portail royal de Chartres, XIIe siècle

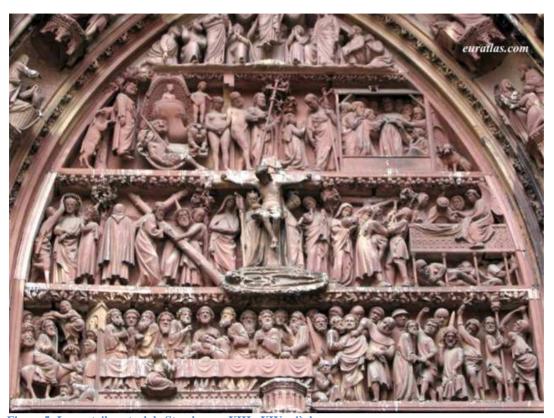


Figure 5: Le portail central de Strasbourg, XIIIe-XIVe siècle

Le tympan : support de la sculpture



Figure 6: Portail royal, Rois et Reines de l'Ancien Testament, Cathédrale de Chartres



Figure 7: "Le Tentateur", Portail des Vierges folles, Cathédrale de Strasbourg





Figure 8: Ange de l'Annonciation, dit "Ange au Sourire", Cathédrale de Reims (et détail)

La sculpture gothique



Figure 9: Cathédrale Saint-Etienne de Chalons

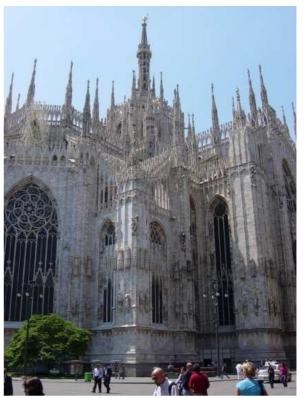


Figure 10: Dôme de Milan



Figure 11: Salle Vladisly, Chateau royal de Prague



Figure 12: Lady Chapel, Abbaye de Westminster, Londres

